

REGOLAMENTO DEL  
CONCORSO VIDEO FOTOGRAFICO

# RINASCERE UOMO

Opera San Francesco per i Poveri

## ART. 1 - ORGANIZZATORE

La Fondazione Opera San Francesco per i Poveri Onlus - con sede in Viale Piave 2 Milano - indice la prima edizione del Concorso video – fotografico **RINASCERE UOMO**.

Il concorso prevede due sezioni: **sezione video – sezione fotografica**.

## ART. 2 - TEMA E OBIETTIVI DEL CONCORSO

### RINASCERE UOMO

#### *Il superamento del disagio*

Opera San Francesco per i Poveri vuole celebrare il suo 50° anniversario comunicando i suoi valori e il valore di una rinascita concreta e spirituale che ogni giorno scaturisce da un atto di solidarietà e dall'incontro tra i volontari, i benefattori e i suoi ospiti.

Attraverso l'aiuto concreto, l'accoglienza e il sostegno psicologico gli ospiti di Opera San Francesco hanno l'opportunità di uscire dall'emarginazione, dalla solitudine e dalla malattia, recuperando la loro dignità per rinascere e guardare con maggiore fiducia il loro futuro.

Opera San Francesco per i Poveri vuole anche lanciare alle giovani generazioni un messaggio e un appello alla tolleranza, all'accoglienza ed alla generosità del cuore superando ogni differenza per ritrovare ciò che tutti abbiamo in comune, la solidarietà e l'amore verso l'altro.

## ART. 3 - PARTECIPAZIONE

Il concorso è aperto a tutti i cittadini residenti in Italia che abbiano compiuto la maggiore età.

La partecipazione al concorso è gratuita.

## ART. 4 - CANDIDATURE

Le opere possono essere candidate esclusivamente dal loro autore, il quale con la candidatura dichiara e garantisce:

- di possedere tutti i diritti sull'opera
- che l'opera non lede alcun diritto di terzi
- che l'opera non viola alcuna legge vigente.

Ogni candidato dichiara e garantisce inoltre di essere titolare di ogni diritto morale e patrimoniale d'autore e manleva l'organizzazione da tutte le responsabilità, i costi e gli oneri di qualsivoglia natura (compresi i diritti di sincronizzazione e i copyright musicali) che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera.



## **ART. 5 - DIRITTI DI UTILIZZO**

Con la partecipazione al concorso l'autore cede a titolo gratuito i diritti di utilizzo a Opera San Francesco.

La licenza d'uso è completa, non esclusiva, irrevocabile e a tempo indeterminato.

Le opere consegnate non verranno restituite.

## **ART. 6 - CARATTERISTICHE OPERE e INVIO/CARICAMENTO**

### **VIDEO**

Potranno essere presentati video digitali a colori o in bianco e nero, della durata massima di 3 minuti. Non sono ammessi scritte o marchi sovraimpressi.

I video dovranno essere **caricati** dai candidati **sul sito [www.operasanfrancesco.it/50anni](http://www.operasanfrancesco.it/50anni)**.

Sono accettati per il caricamento i video nei formati AVI, MOV, MPG e WMV, risoluzione minima 640 x 480.

Risoluzioni consigliate: 1280 x 720 (16x9 HD) e 640 x 480 (4:3 SD).

Codec preferibili: H.264, MPEG-2 o MPEG-4.

I video dovranno anche essere inviati su supporto **DVD-video** (riproducibile con un normale lettore DVD) oppure, nel caso di filmati in alta risoluzione, su supporto **Blu-Ray Disc**, al seguente indirizzo:

OPERA SAN FRANCESCO PER I POVERI  
CONCORSO RINASCERE UOMO  
Via Goldoni 2 - 20129 Milano (MI).

Ogni disco dovrà essere accompagnato dalla scheda di adesione debitamente compilata.

Ai fini della partecipazione sono quindi **necessari sia il caricamento tramite il sito di Opera San Francesco, sia l'invio del video su supporto DVD-video o Blu-Ray Disc**.

### **FOTO**

Potranno essere presentate fotografie in formato digitale, a colori o in bianco e nero.

Sono ammesse fotografie di dimensioni minime 3000 x 2000 pixel (per i formati orizzontali) o 2000 x 3000 pixel (per i formati verticali).

Non sono ammessi fotomontaggi.

Non sono ammesse foto con scritte o marchi sovraimpressi.

Sono ammessi fotoritocchi.

Le foto dovranno essere caricate dal candidato in formato jpg sul sito **[www.operasanfrancesco.it/50anni](http://www.operasanfrancesco.it/50anni)**.

Il peso massimo dei file caricati non dovrà superare i 15 MB.

## **ART. 7 - OPERE AMMESSE**

Tutte le opere verranno visionate prima di essere caricate sul sito di Opera San Francesco.

Non saranno accettati lavori che offendono la morale pubblica.

OSF inoltre si riserva di escludere opere fuori tema, di scarsa qualità o altro.

## **ART. 8 - AUTORI NON AMMESSI ALLA PARTECIPAZIONE**

Non potranno partecipare al concorso i dipendenti delle società coinvolte nella organizzazione del concorso: Opera San Francesco per i Poveri, Comunicazioni Sociali Srl, Univillage Srl e MAUI Lab.



### **ART. 9 - TEMPI**

I candidati potranno inviare / caricare le loro opere (foto e video) dal 1° luglio 2009 al 31 dicembre 2009. La votazione è prevista dal 1 al 31 gennaio 2010.

### **ART. 10 - SELEZIONE CON VOTO POPOLARE**

Le opere candidate saranno soggette a selezione mediante voto popolare via web sul sito [www.operasanfrancesco.it/50anni](http://www.operasanfrancesco.it/50anni).

### **ART. 11 - GIURIA**

Le prime 20 opere più votate della sezione video e le prime 20 della sezione fotografica accederanno alla finale. Una speciale Giuria composta da professionisti del video e della fotografia e da responsabili di Opera San Francesco decreterà i vincitori delle due sezioni.

### **ART. 12 - VINCITORI**

La Giuria decreterà 5 vincitori nella sezione video e 5 vincitori nella sezione fotografia.

### **ART. 13 - PREMI**

Le 10 opere vincitrici saranno premiate con 10 telefoni cellulari modello SONY-ERICSSON K618 messi a disposizione da H3G, azienda amica di OSF. Inoltre le opere verranno pubblicate / esibite nel corso di una mostra.

### **ART. 14 - AUTORIZZAZIONE TRATTAMENTO DEI DATI**

Ogni partecipante autorizza l'organizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi della Legge 196/2003, per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del concorso.

### **ART. 15 - ACCETTAZIONE REGOLAMENTO**

La partecipazione al concorso implica da parte dei partecipanti l'accettazione e la totale adesione al regolamento esposto, compreso il presente articolo.

### **ART.16 - AUTORIZZAZIONE**

Il presente concorso non è soggetto ad autorizzazione ministeriale ai sensi del D.P.R n. 430 del 26.10.2001 art. 6.